

mystischen Klängen, welche sei
fällt es nicht schwer, die Evo
ersten Werke bis zum Promet
intuitiven Weg vor sich. Erst
welche er schon früher unbev
ist unmöglich, darin die Aeus
Intuition nicht zu sehen. Ist e
denen Zeiten unbewusst gebräu
zu finden verstand — dass dies
mässigkeit unterordneten, sich
musikalischen Prinzips finden
besteht, und ebenso die Grund
leiter mit der Verteilung derse

In dieser Harmonie und b
faltigkeit der Intervalle beobach
c-fis, *b-c*, und die verminderte *f*
fertigt; diese Klänge sind Obe
d. h. solcher, deren Schwingung

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9,

Die erwähnte Tonleiter (*c* a
zu schliessen ist, dass wir in dies
die uns bekannten *fis* *a* und *b*, s
perierten Stimmung.

Den erhaltenen Akkord hä
Ausdehnung des gewohnten B
welcher keine Auflösung verlan